

© иерей Свято-Андреевского храма г. Миллерово
Калинин Роман Васильевич,
Мишустина Е.А.,
к.филол.н, директор МБОУ Первомайской СОШ

Влияние «клипового мышления» на духовную жизнь и образование человека

Увеличение роли знаний, информации и информационных технологий привели к тому, что жизнь стала ускорять свой темп. Современный мир, характеризующийся высокой скоростью смены разнообразной, несистематизированной информации, формирует соответствующее ему мышление – клиповое мышление.

«Клиповое мышление» – это феномен конца 20 века, который означает способность человека воспринимать мир через короткие яркие образы телевизионных новостей и музыкальных видеоклипов. Английское слово «clip» переводится как фрагмент или отрывок текста. Как правило, музыкальные видеоклипы состоят из быстро меняющихся фрагментов, слабо связанных по смыслу, и человек, привыкающий к клиповому восприятию информации, начинает воспринимать события и окружающий его мир не целостно и логично, а как нарезку кадров видеоклипа, в котором события теряют всякую связь и смысл.

Клиповое мышление в своих работах описывали футуролог Э. Тоффлер, психолог К. Роджерс, философ А. Моль. Среди наших соотечественников наиболее известны работы философа Ф.И. Гиренок, культуролога К.Г. Фрумкина, философа С.Г. Кара-Мурза, которые также, как и зарубежные исследователи, выделили большую скорость клипового мышления при отсутствии в нем осмысления материала.

Со стороны православного христианства клиповое мышление получило соответствующее природе этого явления определение – рассеянность ума. В святоотеческой литературе накоплен большой опыт знаний о преодолении рассеянности ума. Свт. Василий Великий, свт. Игнатий Брянчанинов, преп. Никодим Святгорец, митр. Антоний Сурожский в свое время, так или иначе, затрагивали эту проблему. Так как понятие клипового мышления – это феномен современности, прямого указания в творениях святых отцов не встречается, но еще апостол Павел писал об этом, но он называл его «плотское мудрование». В творениях Свт. Игнатий Брянчанинов пишет: «Христианин, живущий посреди мира, должен читать сочинения великих святителей, писавших для народа, научающих добродетелям христианским, идущим для тех, которые проводят жизнь среди занятий вещественных».

Клиповое мышление может привести духовную жизнь человека в состояние помрачения. Выявление влияния клипового мышления на духовную жизнь человека и оценка этого явления – одна из задач

православной психологии и педагогики. Необходимо помочь православным христианам увидеть проблему и при необходимости скорректировать нарушения в мышлении, что, безусловно, положительно скажется на всей их духовной жизни.

Действительно, рассеянность мышления и внимания особенно остро стоит в педагогике современной школы. Фрагментарность информационного потока, нелогичность, разнородность поступающих данных, высокий темп переключения между частями, отсутствие целостной картины восприятия материала в той или иной степени характеризуют образовательный процесс среднего и высшего звена. Многие преподаватели отмечают изменения в характере восприятия информации: у школьников и студентов падает интерес к учебе, поиску и формированию логических связей, отсутствует необходимость самоанализа. Обучающиеся оказываются не приспособленными к серьезному познавательному труду, им все сложнее читать и понимать длинные тексты, многие не справляются с изложением материала письменно в связи с непониманием структуры текста и неспособности выделения в тексте главного.

Клипное мышление порождает культурный и этический релятивизм: современный представитель клиповой культуры не видит разницы между системой абсолютных, непреходящих, фундаментальных общечеловеческих ценностей и псевдоценностей массовой культуры. Он не может адекватно оценивать свое место в обществе, а также нормы и правила, регламентирующие общественную жизнь, этические нормы теряют статус своей всеобщности, поскольку усваиваются не из реальной жизни и классической художественной литературы, а из СМИ и Интернета (массовой культуры), что деформирует процесс культурно-ценностного становления человека.

Клипное мышление – это быстрое, но поверхностное мышление. При огромном количестве информации в современном мире, давящей на психику, человек вынужден пользоваться клиповым мышлением. Оно не дает проникновения в суть, но позволяет улавливать главное и быстро ориентироваться в информации и обстановке. Из-за поверхностного восприятия клиповое мышление не способствует развитию духовных качеств в человеческой душе. Противостоять этому явлению сложно, потому что в современных условиях предполагается именно такой подход к потреблению информации. Но человеку необходимо тренировать память и развивать системное мышление, если он хочет получить фундаментальные знания.

К минусам клипового мышления относят:

- отсутствие целостной картины восприятия информации;
- неспособность продолжительной концентрации на информации;
- неспособность к восприятию большого количества информации;

- снижение способности решать достаточно сложные задачи;
- снижение способности к анализу и изложению своих мыслей;
- возросший риск подверженности манипуляциям и чужому влиянию;
- поспешность в выводах;
- языковой минимализм;
- ослабление чувства эмпатии.

Поверхностное мышление не только не развивает чувства, но и ухудшает память, потому что у человека отсутствует глубокое проникновение в суть вещей и явлений, то есть в целом понимания мироздания.

Клиповое мышление влияет на полноту духовной жизни и на религиозное стремление человека к Богу.

Так, важным составляющим элементом духовной жизни всегда будет молитва. Для митрополита Антония Сурожского в своей откровенной беседе молитва означает личные отношения человека с Богом. Бог как высшая ценность и весь смысл жизни, как личность. Для подлинной молитвы необходимо иметь объектом Живого Бога, с которым можно установить отношения [1, с.9].

Рассеянность ума является существенным препятствием для человека в молитвенном обращении к Богу. Осуществление привычных действий происходит механически, в то время как воспоминания и незавершенные дела уводят его от восприятия молитвенного дела. Если мы обратимся к святоотеческому опыту, то увидим следующие замечания: «Качество истинной молитвы состоит в том, что ум во время молитвы находится во внимании, а сердце сочувствует уму» [2, с.163]. Святитель Игнатий Брянчанинов признавал рассеянность началом всех зол, так как рассеянный имеет легкое и поверхностное понимание о важных вещах, лишен глубины сердечных ощущений, что вызывает непостоянство [3, с.344].

Всестороннее рассмотрение данной проблемы позволило определить методы преодоления развития клипового мышления у человека, используя святоотеческий духовный опыт и наработки современных специалистов. Интернет-источники предлагают разные приемы преодоления клиповости. На основе теоретического исследования по проблеме и результатов практической работы – анкетирования учащихся МБОУ гимназия №1 г. Миллерово Ростовской области и их родителей – нами были определены **методы преодоления и коррекции клипового мышления**, которые, как мы считаем, должны быть связаны с формированием глубины восприятия, с развитием логического мышления. К данным методам, составившим новизну исследования, мы отнесли следующие:

1. Интерпретация литературного текста.
2. Интерпретация кинопроизведения, видеоматериала.
3. Изучение древних языков.

Комплексный подход при использовании данных методов будет способствовать решению проблемы клипового мышления в современном образовании. Кроме того, профилактикой клипового состояния должно стать повышение общего духовно-нравственного и религиозного образования.

Так, интерпретируемость – это универсальное свойство текста. Толкование любого текста, пронизанного логико-семантическими связями, выявляющимися в процессе его интерпретации, развивают логическое, понятийное мышление. Методика распределенного чтения текста будет способствовать разрушению фрагментарности, присущей клиповому мышлению, при котором использование контекста не предусматривается. На основе изучения феномена текста и феномена интерпретации были определены этапы методики толкования текста в лингвосоциокультурном аспекте с целью решения проблем, связанных с практикой человеческого общения, с трудностями образования, с практикой осмысления литературных, исторических, философских, религиозных текстов, а также текстов, связанных с познанием мира и человека.

Методом профилактики клипового мышления, на наш взгляд, может быть метод интерпретации киноматериалов и видеоматериалов (в дополнение, например, к традиционным методам обучения в школе и вузе). Это прямой путь разрушения калейдоскопичности мышления. Необходимо научиться описывать, анализировать и критически оценивать увиденное в кино или Интернете.

К одному из путей преодоления развития клипового мышления относится изучение древних языков. Изучение древних языков раздвигает возможности человеческого познания, способствует формированию и развитию логического мышления. Языки улучшают память человека, которая в условиях клиповости мышления становится кратковременной. У билингвов лучше способности концентрации, трудности с которой возникают у людей с клиповым мышлением. Обучение языкам – одна из наиболее интеллектуальных нагрузок мозга, развивающих речь и преодолевающих бедность языка, которая выявляется у людей с клиповым мышлением.

Древние языки, как установили ученые, для мозга намного полезнее, чем современные иностранные, потому что для нашего сознания – это совсем новая система, с которой нет никаких ассоциаций в современном мире и которую необходимо освоить, чтобы открыть доступ к обучению в целом, постичь законы логического мышления, являющиеся основой познания. Одновременное изучение нескольких древних языков является основой для полноценного развития логического мышления и освоения и открытия любой новой системы. Такая повсеместная методика обучения утрачена современной школой.

Знание основ церковнославянского языка, на наш взгляд, его понимание может способствовать и преодолению рассеянности на молитве, т.к. лучше сосредоточиться можно на том тексте, который понятен, который поддается осмыслению. Введение в практику преподавания в светских учебных заведениях церковнославянского языка как уникального языка, занимающего срединное положение между древними (мертвыми языками) и современными языками (поскольку церковнославянский - это язык богослужений, язык живой молитвы верующих), будет способствовать преодолению клипового мышления.

Таким образом, три составляющих в их тесной взаимосвязи, такие, как способность интерпретировать письменный текст и видеотекст, кинотекст, видеоматериал, кинофильм, знание и изучение одного или нескольких древних языков, духовно-нравственная и религиозная образованность, определяют методику преодоления и профилактики клипового мышления, которая может способствовать разрушению клипового состояния, рассеянности на молитве, формированию глубины восприятия.

Литература

1. Антоний Сурожский, митр. 2011 С. 9.
2. Игнатий Брянчанинов, свт. Аскетические опыты. Т. II. 1905 С. 163.
3. Игнатий Брянчанинов, свт. Полное собрание творений. Т. I. 2006 С. 344.
4. Докука С. В. Клиповое мышление как феномен информационного общества. <https://docviewer.yandex.ru>.
5. Клиповое мышление и его профилактика у обучающихся. <https://infourok.ru/klipovoe-mishlenie-i-profilaktika-ego-razvitiya-u-obuchayuschih-sya>.
6. Колтыгина Е. В., Сидоров С. С., Сидоров Н. С. Педагогический аспект клипового мышления. <https://docviewer.yandex.ru>.
7. Ломбина Т.Н., Юрченко О.В. Особенности обучения детей с клиповым мышлением. <https://cyberleninka.ru/article/v/osobennosti-obucheniya-detey-s-klipovym-myshleniem>.
8. Носырев И. <http://www.psychologies.ru/self-knowledge/individuality/inostrannyiy-yazyik-i-razvitie-mozga-6-udivitelnyih-faktov>
9. Семеновских Т.В. Феномен «клипового мышления» в образовательной вузовской среде. <https://naukovedenie.ru/PDF/105PVN514.pdf>.
10. Клиповое мышление и его профилактика у обучающихся. <https://infourok.ru/klipovoe-mishlenie-i-profilaktika-ego-razvitiya-u-obuchayuschih-sya>.
11. https://www.pravda.ru/science/planet/humanbeing/19-11-2012/1131057-lingvo_brain-0.

12. <https://corp.lingualeo.com/ru/2017/07/10/kak-izuchenie-yazyika-vliyaet-na-mozg/>
13. Заметки о классических языках в системе духовного и светского образования в России в 18 – середине 19 века. http://vdschool.ru/publikacii/article_post/zametki-o-klassicheskikh-yazykah-v-sisteme-duhovnogo-i-svetsk.
14. О пользе церковнославянского языка как языка богослужения для современного русского языка. <https://pravoslavie.ru/50215.html>.
15. Образование и развитие церковнославянского языка. <http://www.tds.net.ru/index.php/stati/166-obrazovanie-i-razvitiie-tserkovnoslavyanskogo-yazyka>